

د. محمد عمارة

الخطاب الديني بين التجديد الإسلامي والتبديد الأمريكي



الخطاب الديني

بين

التجديد الإسلامي... والتبديد الأمريكي

الطبعة الثانية

١٤٢٨ هـ — مايو ٢٠٠٧ م



٩ شارع السعادة . أيراج عثمان - روكتى . القاهرة

تليفون وفاكس : ٢٥٦٥٩٣٩ - ٤٥٠١٢٢٨ - ٤٥٠١٢٢٩

Email: <shoroukintl @ hotmail. com >

<shoroukintl @ yahoo.com >

د. محمد عمارة

الخطاب الديني

بين

التجديد الإسلامي... والتبديد الأمريكي



تقديم

منذ إعلان الإدارة الأمريكية، الممثلة «للمحافظين الجدد» المتحالفين مع «المسيحية الصهيونية» و«اللوبى الصهيوني» منذ إعلانها الحرب على الإسلام - الذي سمته «إرهاباً». وعلى أمته وعالمه، عقب «قارعة» ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١ م . . كانت جبهة «الخطاب الديني الإسلامي» في المساجد.. والمدارس.. والفكر.. والثقافة.. والإعلام.. واحدة من الجبهات الرئيسية لهذه الحرب المعلنة على الإسلام.

وغير ما كتبه الأميركيون عن ضرورة «تغيير» الخطاب الديني الإسلامي.. . وغير «الضغوط» و«الطلبات» و«الأوامر» التي مارستها الإدارة الأمريكية على الحكومات الإسلامية، و«الاعتمادات الدولارية» التي رصدت لهذا «التغيير» للخطاب الديني الإسلامي - والتي استجابت وخضعت لها الكثير من الحكومات. غير هذا «ال فعل الأميركي المباشر»، وجدنا العديد مما يسمى «بنظمات المجتمع المدني»، في بلادنا، التي يمولها الغرب، والتي تقوم أساساً على جهود عشرات من المثقفين الماركسيين والتمركسيين والخدائيين المتغرين.. . وجدنا هذه المنظمات قد انخرطت في معركة كبرى تحت شعار تجديد الخطاب الديني - والإسلامي منه فقط ، دون سواه!

وإذا كانت الخبرة الشعبية، قد صاغتـــ منذ الحروب الصليبيةـــ

تلك الحكمة التي تقول: «من يأكل عيش الخواجـــ يضرب بسيفه!..»

فلقد كان طبيعـــاً لهـــذه «المنظمـــات» والمؤـــقرات التي تحولـــها أمريـــكا

والغربـــ، أن تكونـــ صوتـــ ســـيدـــهاـــ، فتعلـــنـــ، هيـــ الأخرىـــ، الحربـــ

علىـــ الخطابـــ الـــديـــينـــيـــ الإـــسلامـــيـــ، مهـــيلةـــ عليهـــ التـــرابـــ، وـــداعــــيةـــ ليســـ إلىـــ

مـــجـــرـــدـــ «تجـــديـــهـــ» وـــ«تطـــويـــرـــهـــ»، وإنـــماـــ إلىـــ «تـــغيـــيرـــهـــ» وأحيـــاناًـــ «إلغـــاهـــ»

بالـــعلمـــانـــيـــةـــ تـــارـــةـــ، وـــ«بـــتـــاريـــخـــيةـــ نـــصـــوصـــهـــ المـــقدـــســـةـــ» تـــارـــةـــ أخرىـــ، بلـــ

وبـــالـــزـــنـــدـــقـــةـــ التيـــ تـــجـــرـــ المـــقـــدـــســـاتـــ وـــالـــشـــوـــابـــ الإـــســـلـــامـــيـــةـــ فيـــ بعضـــ الأـــحـــاـــيـــنـــ.

* * *

مقدمات ثلاثة

ولأن قضية تجديد الخطاب الديني قضية مركبة، بل ومعقدة، وفي الحديث عنها ما هو طيب وضروري ومشروع. وما هو خبيث ومغلوط ومرفوض.. كان ضرورياً أن نقدم بين يدي «فصل المقال» فيها، عدداً من المقدمات:

المقدمة الأولى: أن التجديد في الفكر الإسلامي ولهذا الفكر الإسلامي، ليس مجرد أمر مشروع وجائز ومحبوب، وليس مجرد حق من حقوق العقل المسلم على أهل الذكر والاختصاص من علماء الإسلام.. وإنما هو سنة وضرورة وقانون، وبدون التجديد - الدائم والمستمر - للفكر والفقه والخطاب الإسلامي، تحدث الفجوة بين الشريعة الإسلامية - التي هي وضع إلهي ثابت - وبين مقتضيات ومتطلبات الواقع - المتغير والتطور دائماً وأبداً - الأمر الذي لو ساد الجمود والتقليد - في الفكر والفقه والخطاب الإسلامي - يفضي إلى «الانفلات» الواقع المنتطور من حاكمة الشريعة الثابتة، فيكون العجز عن أن تظل هذه الشريعة صالحة لكل زمان ومكان، فتغيب حجة الله على عباده، وهدايته لخلقها، بعد أن خُتمت الشرائع السماوية بشرعية الإسلام.. فكون هذه الشريعة الإسلامية هي خاتمة شرائع السماء

إلى الإنسان، وصلاحيتها لكل زمان ومكان، مرهونان بالتجديد الدائم في الفكر والفقه والخطاب الإسلامي، لمواكبة مقتضيات ومتطلبات مستجدات الواقع، المتتطور دائماً وأبداً، ولبقاء حجة الله على عباده قائمة إلى يوم الدين.

ولهذه الحقيقة، قال رسول الله ﷺ: «يبعث الله لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها أمر دينها» - رواه أبو داود... . ولهذه الحقيقة، تبلور في التراث الإسلامي «فن» من فنون التأليف حول «المجددون في الإسلام»، كتب فيه القدماء وألّف فيه المحدثون.

بل لقد اتفق جمهور العلماء على أن التجديد لا يقف فقط عند «الفقه» - الذي هو علم الفروع - وخاصة في المعاملات - وبالدرجة الأولى في «فقه الواقع» المتتطور، وفي «تنزيل الأحكام» على هذا الواقع المتتطور، ومن ثم في «الخطاب المتجدد»، والمعبر عن هذا الفقه المتجدد... . وإنما اتفقوا - أيضاً - على أن هناك نوعاً متميزاً من التجديد تحتاج إليه «الأصول»، ليس فقط أصول الفقه، وإنما حتى «أصول الإيمان»!.. ذلك أن البدع والخرافات، والزيادات والتواتر، قد تundo على هذه «الأصول»، فتطمس حقائقها، وتحجب فعاليتها، وهنا تحتاج هذه الأصول إلى التجديد الذي يزيل عنها ركام البدع والخرافات، لتعود إلى جوهرها الحقيقي، وفاعليتها الأولى... . وذلك مثل «السيف»، إذا علاه الصدا، فشل فاعليته، فإن تجديده لا يعني تغييره، بل ولا تطويره، وإنما يعني إزالة الصدا عنه ليعود إلى مضائه وفاعليته الأصلية من جديد... . فحتى في «الأصول» هناك هذا اللون

من التجديد.. ولقد أشار إليه الحديث النبوي الشريف الذي خاطب
به رسول الله عليه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصحابة - والأمة - عندما قال :
- «جددوا إيمانكم» ..

- فلما قالوا : يا رسول الله ، كيف نجدد إيماننا؟
- قال صلى الله عليه وسلم : «أكثروا من قول لا إله إلا الله» -
رواه الإمام أحمد .

ففي شهادة التوحيد ، رفض لكل الطواغيت التي يعظمها الناس
ويعبدونها من دون الله - من الشهوات .. إلى الأثرة في المال إلى
الطغيان والاستبداد .. إلخ - فيحياء عقيدة التوحيد ، التي هي ثورة
تحرير للإنسان من قيود هذه الطواغيت ، هو لون من «التجديد»
المطلوب حتى لأصول الإيمان في الإسلام .

هذا عن مبدأ التجديد للفكر والفقه والخطاب الديني للإسلام .
والنقطة الثانية : أن المسلمين ، منذ الاحتكاك العنيف بينهم وبين
الغزو الاستعمارية في العصر الحديث - منذ غزوة «بوناپارت»
(١٧٦٩ - ١٨٢١ م) على مصر (١٢١٣ - ١٧٩٨ م) أواخر القرن
الثامن عشر الميلاد - قد استجد لديهم «باعث جديد» على التجديد
لخطابهم الديني ولفقيهم للواقع وللأحكام .. ذلك أن هذه الغزوة
الغربية الحديثة ، لم تكن كسابقتها الصليبية (٤٨٩ - ٦٩٠ هـ - ١٠٩٦ -
(١٢٩١ م) مجرد غزوة سيف وعنف وغضبات وقتل واحتلال
للأرض ونهب للشروعات ، وإنما زادت على ذلك كله وتميزت بالفكر
الذي جاء ليحتل العقل أيضاً ، كي يتآيد احتلال الأرض ونهب
الشعوب .. لقد جاءت هذه الغزوة بالفكرة والكتاب والمطبعة

والصحيفة والنشر و«الأيديولوجيا» مع المدفع والبارود.. لأنها كانت ثمرة للنهضة الأوروبية الحديثة، وللثورة الصناعية، وللفلسفة الوضعية والعلمانية واللادينية و«الدين الطبيعي» - دين الحداثة - والتي هي الشمرات الفكرية لفلسفة التأثير الوضعي العلماني الغربي.

وأما هذا «الغزو الفكري»، الذي جاء في ركاب «الغزو العسكري»، وجد علماء مدرسة الإحياء والتتجديد واليقظة الإسلامية - من حسن العطار (١١٨٠ - ١٧٦٦ هـ ١٢٥٠ - ١٨٣٥ م) إلى جمال الدين الأفغاني (١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)، ومحمد عبده (١٢٦٥ - ١٣٢٣ هـ ١٨٤٩ - ١٩٠٥ م)، ورشيد رضا (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ ١٨٦٥ - ١٩٣٥ م)، ومحمد مصطفى المراغي (١٢٩٨ - ١٣٦٤ هـ ١٨٨١ - ١٩٤٥ م)، ومصطفى عبد الرزاق (١٣٠٢ - ١٣٦٦ هـ ١٨٨٥ - ١٩٤٦ م)، وعبد المجيد سليم (١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م)، ومحمد الخضر حسين (١٢٩٣ - ١٣٧٧ هـ ١٨٧٦ - ١٩٥٨ م)، ومحمد شلتوت (١٣١٠ - ١٣٨٣ هـ ١٨٩٣ - ١٩٦٣ م)، ومحمد عبد الله دراز (١٣١٢ - ١٣٧٧ هـ ١٨٩٤ - ١٩١٧ هـ ١٩٥٨) وحتى الشيخ محمد الغزالى (١٣٣٥ - ١٤١٦ هـ ١٩١٧ - ١٩٩٦ م).. وعشرات غيرهم من أعلام التجديد.. وجد علماء هذه المدرسة أن تجديد الفكر والفقه والخطاب الإسلامي، أصبح أكثر ضرورة وأشد إلحاحاً؛ لأنه هو السبيل لتقديم «البديل الإسلامي»، الصالح لتلبية احتياجات ومتطلبات مستجدات الواقع الجديد، وذلك حتى يمتلىء الفضاء الإسلامي بالبديل الإسلامي، فيزول «الفراغ» الذي صنعه الجمود والتقليد، والذي يسعى للتغريب الوضعي العلماني ملئه والتمدد فيه.

ولهذه الحقيقة - حقيقة مستجدات دواعي وضرورات التجديد - أعلن الشيخ حسن العطار - عندما احتك بعلماء الحملة الفرنسية - : «إن بلادنا لا بد أن تغير، ويتجدد بها من العلوم والمعارف ما ليس فيها». . . ودعا الشيخ رفاعة الطهطاوى - بعد أن خبر خطر الوضعية اللادينية الغربية فى باريس - إلى تجديد فقه المعاملات الإسلامية، ليسدّ الباب ويقطع الطريق - بالبدليل الإسلامي المتجدد - على قانون نابوليون - الوضعى العلمانى المتسلل إلى دوائر التجارة ومؤسسات الحكم والقضاء والتشريع فى عالم الإسلام . . . ونهض تلميذه محمد قدرى باشا (١٢٣٧ - ١٤٣٦ هـ ١٨٢١ - ١٨٨٨ م) بتنين فقه المذهب الحنفى ، لتحقيق ذات الغرض - ملء الفراغ القانونى بتجديد الفقه الإسلامي وتقنيه . . . بل وكان تبنين الدولة العثمانية لفقه المذهب الحنفى - فى (مجلة الأحكام العدلية) سنة ١٨٦٩ م - جهداً كبيراً يصب فى ذات الوعاء . . . وعاء التجديد لفقهه والفكر والخطاب الإسلامى ، ملء الفضاء الإسلامي بالبدليل الحضارى . حتى لا يملأ التغريب هذا الفضاء .

ولهذه الحقيقة ، كانت الحرب الفكرية التى خاضتها مدرسة الإحياء والتتجدد - فى مصر والعالم الإسلامي - هي حرباً على جبهتين :

* جبهة الجمود والتقليد ، التى قال الإمام محمد عبده عن أهلها : «إنهم وإن أنكروا كثيراً من البدع ، ونحوها عن الدين كثيراً مما ليس منه ، فإنهما يرون وجوب الأخذ بما يفهم من لفظ الوارد ، والتقييد به ، بدون التفات إلى ما تقتضيه الأصول التى قام عليها الدين ، وإليها كانت الدعوة ، ولأجلها منحت النبوة ، فلم يكونوا للعلم أولياء ، ولا للمدنية أحباء»^(١).

* وجبهة التغريب والتقليل للنمونوج الغربي ، التي قال جمال الدين الأفغاني عن أهلها : «إن المقلدين لتمدن الأم الأخرى ليسوا أرباب تلك العلوم التي ينقلونها .. فالتمدن الغربي هو ، في الحقيقة ، تمدن للبلاد التي نشأ فيها على نظام الطبيعة وسير الاجتماع الإنساني .. ولقد علمتنا التجارب ، أن المقلدين من كل أمة ، المستحلبين أطوار غيرها ، يكونون فيها منافذ لتطرق الأعداء إليها .. وطلائع حليوش الغاليين وأرباب الغارات ، يمهدون لهم السبيل ، ويفتحون لهم الأبواب ، ثم يثبتون أقدامهم»^(٢) .

ولأن هذه هي حقيقة «الإنجازات التجددية» التي شهدتها الخطاب الديني الإسلامي في العصر الحديث ، فلقد انتقل هذا الخطاب نقلات نوعية وكيفية عن صورته التي كان عليها إبان حقبة التراجع الحضاري ، على عهد المماليك والعثمانين .. والذين يقرؤون فكر وفقه وخطابآلاف الكتب التي أبدعها المئات من علماء مدرسة الإحياء والتجدد يدركون كيف أن الخطاب الديني الإسلامي المعاصر قد أصبحت لديه «عقلانية مؤمنة» ، متميزة عن «الحمدود الحرفى عند ظواهر التصوّص» وعن العقلانية الوضعية اللادينية الغربية ، التي تزول الدين ، فتجعله «ديناً طبيعياً» وإفرازاً بشرياً ، لا علاقة له بالدين الإلهي ، الذي جاء به نبأ السماء العظيم .. كما أصبح لدينا «فقه جديد» يحاول فقه الواقع المعيش ، في مختلف ميادين المعاملات الإنسانية .. وفكرة جديدة .. وخطاب جديد لإنسان العصر الحديث .

والذى يشهد على صدق هذه الحقيقة - حقيقة تحدد الفكر والفقه والخطاب الإسلامي في عصرنا الحديث ، واستمرارية هذا التجدد

في واقعنا المعاصر - هو انحسار حجم مدرسة الجمود والتقليد، التي ينفر أصحابها من العقل والعقلانية، ومن التمدن والتحضر والتجدد والتطور . . فبعد تعددتها في فضاءات حقبتي المالك والعثمانيين، أصبحت تعداد جمهورها في واقعنا المعاصر لا يتعدى عدة ملايين، من مليار ونصف المليار، هم التعداد الحالى لأمة الإسلام . . وما على صوت «ناقوس» الجمود والتقليد، إلا لسبب جانبي مصنوع وموقوت، وهو الإمكانيات المالية النقطية، التي قذفت «بفكرا» هذه المدرسة خارج محضنها الصحراوى العتيد! . .

والالمقدمة الثالثة: - التي نقدم بها بين يدي دراسة الخطاب الدينى - هي أن هذا الخطاب الدينى، فى أية أمة من الأمم وحضارة من الحضارات ودين من الأديان وثقافة من الثقافات ، يستحيل أن يكون خطاباً واحداً، وإنما هو - دائمًا وأبداً - عدد من الخطابات . . حدث هذا حتى فى الفضاءات الفكرية التى عرفت السلطة الدينية المتردة، والكهانة المتحكمة . . ففى ظل البابوية الكاثوليكية، لم تخل الساحات من تنوع فى الخطاب الدينى الكاثوليكى . . وجود «lahot al-tahrir» - الذى بدأ فى أمريكا اللاتينية - شاهد على أن كهانة البابوية الكاثوليكية لم تمنع التنوع فى الخطاب الدينى الكاثوليكى ، وكذلك الحال فى الكهانات المسيحية الأخرى - فى الأرثوذكسية . . والبروتستانتية - وكذلك الحال - أيضًا - فى ظل الكهانة اليهودية ، حيث بحد اليهودية الأرثوذكسية . . والإصلاحية . . وغيرهما . . بل وتجدد ذات التنوع فى الخطاب الدينى داخل الفضاء الشيعي ، رغم كهانة نظرية الإمامة ، والسلطان الدينى لنواب الإمام المعصوم . . فهناك المراجع

التقدمية .. والاصلاحية .. والمحافظة .. والاخبارية .. التي يتبع
خطابها الديني في هذا الفضاء .. كما أن هناك فروقاً واضحة بين
خطاب «الحوزات» وخطاب «الجامعات»، والخطاب الجامع بين
الحوزات والجامعات ..

وهذه الحقيقة - حقيقة تنوع وتعدد الخطاب الديني - يجدها أكثر
بروزاً وتجسدًا في فضاء الإسلام السنّي ، حيث لا بابوية ولا كهانة ولا
عصمة لعالم دين ولا مؤسسة من مؤسسات العلم الديني .. فالعصمة
فقط للأئمة .. والفتوى غير ملزمة .. واجتهاد المجتهد غير ملزم
للمجتهد الآخر .

والناظر - حتى ببادي الرأي - في الواقع الفكري في فضاء الإسلام
السنّي ، الذي يمثل ٩٠٪ من عالم الإسلام وأمته ، يجد :

١ - خطاب الوسطية الإسلامية .. الذي تمثله - في علم أصول
الدين - علم الكلام - «الأشعرية» و«الماتريدية» ، وفي الفكر الحديث
والمعاصر مدرسة الإحياء والتتجديد الإسلامي .. وفي مؤسسات
العلم الإسلامي الأزهر الشريف ، والجامعات الإسلامية التي
احتضنت وتحتضن كل تراث الأمة ، دون تعصب لمذهب أو فرقـة ،
والتي تستلهـم من التراث - كل تراث السلف والخلف جميعـا - ما هو
صالح للإجـابة على علامـات استفهام الواقع المعيش .

وهذا الخطاب الوسطى ، يتميز - في «نظريـة المعرفـة» باعتمـاد كل
من الوحي - كتاب الله المسطور - والكون وعالـم الشهادة - سـتن الله
في الأنـفس والأـفاق - كتاب الله المظـور - اعتمدـ هذهـ المـصـدرـين
والكتـابـين مـصـدرـاً لـعلمـ والمـعـرـفةـ ، والـقـراءـةـ لـهـماـ وـفـيهـماـ مـعـاـ .

والاعتماد. في «سبل المعرفة» وألياتها وطرائقها - على كل من: «العقل» و«النقل» و«التجربة» و«الوجودان»، لتصبح الثقافة الإسلامية، والخطاب الإسلامي مزيجاً من ثمرات هذه المصادر والآليات والروافد جميعاً. ففي هذا الخطاب يرقق القلب والوجودان الحسابات المجردة للعقل إلى ينقذها من الجفاف، وتضبط الحسابات العقلية وتوقف خطرات القلوب وإلهاماتها كي لا تتحول إلى شطحات.. وينقد النور القلبي والنظر العقلى النص والنجل الدينى من الحرفية والجمود، ويسمهم كل ذلك في خلق فلسفة إيمانية لتطبيقات حقائق قوانين علوم «التجربة والحواس». العلوم الطبيعية والمادية - تكون هي الأخرى علوماً مؤمنة، يصبح علماؤها هم الأكثر خشية لله - سبحانه وتعالى - خالق المادة التي فيها يبحثون، والعقل والحواس التي بها يكتشفون الأسرار التي أودعها، سبحانه، في مادة هذه العلوم.. فيصبح العلم المادي، في هذا الخطاب الوسطى، سبيلاً لتعزيز الإيمان الدينى، والعقلانية المؤمنة.. وليس - كما حدث في الغرب - الذي وقف في مصادر المعرفة عند الواقع المادى وحده، وفي سبل المعرفة عند العقل والتجربة وحدهما - سبيلاً لإحلال العلم محل الدين، وجعل الدين «طبيعياً»، لا إلهياً، حتى صاحب بعض فلاسفة الحداثة الغربية تلك الصيحة المترفة: «لقد مات الله»! - عليهم لعنة الله! ..

هذه هي معالم خطاب الوسطية الإسلامية، الجامعة والمتجدد.. خطاب الهدىيات الأربع: العقل.. والنقل.. والتجربة.. والوجودان.. كما كان يسميه الإمام محمد عبده، وهذا الخطاب الوسطى هو أوسع الخطابات ذيوعاً وانتشاراً في عالم الإسلام.

٢ - وثاني ألوان الخطابات الدينية الإسلامية، هو الخطاب الصوفى ، الذى يركز أكثر وأكثر على خطرات الوجдан ، وعلم القلوب ، والإلهامات والفيوضات التى تتمررها المجاهدات الروحية . وهو خطاب له أهله ، العارفون بمقاماته وأحواله .. الذين يمثلون - فى هذه الأرض - ما يمثله الملح للطعام : ضرورة لا غنا عنها .. لكنها لا تكفى وحدتها !

وهناك ، فى داخل هذا الخطاب الصوفى ، ألوان من التنوع والتعدد ، حسب درجات المقامات والأحوال .. ووفق درجات الالتزام بأحكام الشريعة ومنظقها .. وهو - بالطبع - مغاير لما فى كثير من «الطرق» الصوفية من بدع وخرافات لا علاقتها لها أصلاً بأى أصل من أصول الإسلام ، ولا قبول لها بأى معيار من معايير عقلانية الإسلام .

٣ - وثالث هذه الخطابات الدينية ، فى الفكر الإسلامي المعاصر ، هو الخطاب النصوصى ، الذى ينفر أصحابه من النظر العقلى ، فيقترون فقط عند حرافية ظواهر النصوص ، دون إعمال للعقل فى مقاصد هذه الصور .. وإذا كان حجة الإسلام أبو حامد الغزالى (٤٥٠ - ١٠٥٨ هـ ١١١١ م) قد قال عن إمام هذا اللون من الفقه والفكر والخطاب وهو الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ - ٧٣١ هـ ٨٥٥ م) - : «إنه لم يكن معنًا في النظر العقلي»^(٣) .. فإن الإمام أحمد يؤكّد على «واحدية» النص - تقريباً - وليس فقط «أولويته» في فقه الدين والاستدلال على الأحكام .. فمنهجه في هذا الميدان هو الوقوف عند النص وحده - والنطش بالمعنى العام - أي

العبارة - وليس يعني ما هو قطعى الدلالة والثبوت ، الذى لا يحتمل إلا معنى واحداً - كما هو معناه عند الأصوليين - يؤكّد الإمام أحمد على انحيازه الكامل إلى هذا المنهاج النصوصي ، عندما يحدد أصول منهجه التي نقلها عنه الإمام السلفى ابن القيم (٦٩١ - ٧٥١ هـ ١٢٩٢) فقال : إنها خمسة :

* الأصل الأول : النصوص .

* والأصل الثانى : ما أفتى به الصحابة - وهى نصوص - .

* والأصل الثالث : - إذا اختلف الصحابة تخيّر من أقوالهم - وهى نصوص أيضاً .

* والأصل الرابع : الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف ، وتقديمها على القياس - وهى نصوص هي الأخرى - .

* والأصل الخامس : القياس للضرورة ..

حتى ليروى عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه فيقول : « سمعت أبي يقول : الحديث الضعيف أحب إلى من الرأى ». وهو ذات المنهج - النصوصي - الذى صاغه الإمام أحمد شرعاً عندما قال :

نعم المطبة للفتى الأخبار
فالرأى ليل والحديث نهار^(٤)

دين النبي محمد آثار
لا تخدعن عن الحديث وأهله

هذا هو اللون الثالث من ألوان الخطابات الدينية الإسلامية ، فى واقعنا الإسلامي - التارىخي منه والحديث والمعاصر - . وحجم هذا

الخطاب وحجم جمهوره - كما يعلم كل ذي علم - محدودان ، بل وهامشيان إذا ما قيسا بحجم وجمهور خطاب الوسطية الإسلامية .. لكن «المال النفطي» و«الإعلام الغربي» قد نفخا في حجم هذا الخطاب النصوصي المحرفي ، كى يوهما أنه هو الظاهرة الأكبر والأوسع انتشاراً في عالم الإسلام ، وذلك لحجب الأنظار عن الخطاب الوسطي المعتمد ، ولتشويه الصورة العامة للخطاب الديني الإسلامي .. وهى «اللعنة» سبق ومارسها الاستشراق الغربي مع تراثنا وتاريخنا الحضاري ، عندما وقفت جهود أغلب المستشرقين عند دراسة الفرق المنحرفة والضالة والهامشية في تراثنا - فرق الغلو الباطنى .. والشخصيات الفلقة في الاعتقاد - وذلك لتشويه مجلمل الصورة الإسلامية ، والإبراز الفكر الإسلامي والتاريخ الإسلامي والأمة الإسلامية وكأنها ركام من «الشذوذ» و«التشرد» لا قوام له ، ولا وحدة فيه .

٤ - رابع ألوان الخطاب الديني الإسلامي ، في واقعنا المعاصر ، هو خطاب الرفض والغضب والعنف والاحتجاج . وهو خطاب يمثل فصيلاً من فصائل فقه وفكر نصوصية الجمود والتقليد ، الذي استفزه بؤس الواقع الذي يعيشه المسلمون تحت هيمنة الغرب واستبداد النظم والحكومات - المصنوعة غريباً .. أو المحروسة غريباً ! - فرفض هذا الفصيل طريق «الإصلاح» واختار طريق «العنف» ، وأدار ظهره لسنة «التدريج» في الإصلاح ، وتعجل القفز على «السلطة والدولة» - بالانقلاب - بدلاً من مشاق طريق التربية والتوعية وتهيئة المجتمعات الإسلامية ، بإعادة صياغة إنسانها صياغة إسلامية تستكملي إسلامية سجايا وشمائل هذا الإنسان .. وهو الطريق الشاق والطويل - والمصمون - للتغيير ، الذي مثل ويمثل منهاج الإسلام في أي تغيير .

ولقد «لعب» الإعلام الغربي - وتبنا له إعلامنا المحلي - مع فضيل العنف هذا ذات «اللعبة» التي لعبها مع فضيل الجمود والتقليد، فسلط عليه كل الأضواء، كي يصل إلى المقصود الخبيث الذي أراد الوصول إليه... فقصد تصوير الإسلام وقرآنـه الكريم ورسوله ﷺ، على أنه دين العنف والسيف والذبح لكل المخالفين ومع جميع الآخرين! .

وإذا كانت الظواهر الفكرية والاجتماعية والإنسانية، هي كمثل الإنسان، له عقل... وجسم... وعضلات... وأنابيب وأظافر... فإن فضيل العنف، والرفض، والغضب، والاحتجاج هذا - وخطابه الديني - هو بمثابة «الأنياب والأظافر» في الظاهرة الإسلامية المعاصرة... ولقد رأينا كيف انفلتت هذه «الأنياب والأظافر» من حاكمة العقل الإسلامي فأصبحت تنهش الذات الإسلامية وتزعزع استقرار المجتمعات الإسلامية، وتهز هيبة النظم والدول الوطنية، فتخدم بذلك مخططات الأعداء، مع حسن نية وبراءة ظاهريـن لدى شباب هذا الفضيل... بينما رأينا هذه الأنـياب والأـظافـر، عندما خضعت لحاكمـية العقـلانية الإسـلامـية، توجه قوتها فقط إلى الأـعدـاء، فـتـمـثلـ أـنـبـلـ ظـواـهـرـ العـصـرـ فـيـ الـفـداءـ وـالـاستـشـهـادـ بـعـرـكـةـ تـحرـيرـ أـرـضـ الإـسـلامـ وـمـقـدـسـاتـهـ مـنـ دـنـسـ الصـهـيـونـيـةـ وـالـاسـتـعـمـارـ.

وهـكـذاـ بـجـدـ أـنـفـسـنـاـ.ـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ الـخـطـابـ الـدـيـنـيـ الـإـسـلـامـيـ.ـ أـمـامـ أـلـوـانـ مـنـ الـخـطـابـاتـ الـدـيـنـيـةـ،ـ وـلـسـنـاـ أـمـامـ خـطـابـ وـاحـدـ،ـ كـمـاـ يـحـسـبـ وـيـكـتـبـ الـذـيـنـ يـهـرـقـونـ بـاـ لـاـ يـعـرـفـونـ،ـ فـىـ هـذـاـ الـمـيـدانـ...ـ أـوـ الـذـيـنـ يـنـافـقـونـ فـيـزـيـفـونـ مـاـ يـعـرـفـونـ!

* * *

التبديدالأمريكاني لخطابنا الديني

لقد رأينا كيف أن تجدد وتجدد الفقه والفكر والخطاب الإسلامي، هو سنة وقانون وضرورة.. وليس ترفاً فكريّاً، ولا مجرد مباح وحق من حقوق العقل المسلم.

ورأينا، كذلك، كيف وضع العقل المسلم هذه السنة والقانون في الممارسة والتطبيق - تاريخياً وحديثاً وفي وقعنا المعاصر.

ورأينا، أيضاً، أنتا يازاء خطابات إسلامية.. ولستا يازاء خطاب ديني إسلامي واحد.. فهناك خطاب الوسطية الإسلامية - وهو أوسع الخطابات جمهوراً وانتشاراً... وهناك الخطاب الصوفي.. وهناك الخطاب النصوصي، المتسنم بالجمود والتقليد.. كما أن هناك خطاب الغضب والعنف والرفض والاحتجاج.

وإذا كانت هذه هي ألوان وأحجام الخطابات الدينية الإسلامية، في الفضاءات الإسلامية، منذ فجر نهضتنا الحديثة، وحتى هذا الواقع المعاصر والمعيش.. فإن هذا الذي أعلنه ويعمله ويريده الأميركيان، والمؤتمرات، والكتاب الذين يمولهم الغرب، ويرعاهم، عن الخطاب الديني الإسلامي، لا علاقة له بأى لون من ألوان التجديد لهذا الخطاب.. وإنما هو يصب بكماله في خانة «التبديد»، لا «التجديد»!.

لقد تعايشت أمريكا والغرب مع الخطاب الديني الإسلامي لفصيل الجمود والتقليد - في المجتمعات النفعية - ثلاثة أربع القرن، عندما كان هذا الخطاب واقفاً عند إطالة اللهي، وتفضير الشباب، وتحريم شرب الدخان، والتصوير.. . وعندما كان «ولاء» هذا الخطاب للأوضاع والنظم التي تهيئ للغرب وأمريكا استغلال ثروات المسلمين، والهيمنة على بلاد الإسلام.. . وعندما كان «البراء» و«التبديع» و«التفسيق» - في هذا الخطاب - موجهة إلى أغلبية الأمة - من «الأشعرية» و«الماتريدية» وتيار الإحياء والتجديد الإسلامي المعاصر - وطوال هذه العقود المتطاولة كانت العلاقة «سمتاً وعسلاً» بين الأمريكية والغرب وبين الخطاب الديني لهذا الفصيل.. . ولقد تعايشت أمريكا مع خطاب فصيل العنف والرفض والغضب والاحتجاج، عندما تقاطعت مصالحهما إبان الجهاد ضد الشيوعية.. . فلما اشتق من فصيل الجمود والتقليد نبت جديده، له «أجندة» جديدة، وخطاب جهادي جديد، يتحدث عن تحرير أرض الإسلام وتطهير مقدساته من الصهيونية و«الإمبريالية» الأمريكية، وتحرير ثروات المسلمين ومقدراتهم وإرادتهم.. . وخالف هذا النبت «السلفي الجهادي» تراث «سلفية الخضوع للسلطان» برأسكان أو فاجرًا ذلك السلطان.. . هنا أصبح خطاب هذه «السلفية الجهادية» «عنـا».. . وارهـاـيا.. . ورجعـيـة.. . وظـلامـيـة.. . وتـخلـفـاـ» يستحق حربـاـ صـليـبيـة عـالـيـة، فيـ نـظـرـ الـأـمـرـيـكـاـ وـأـصـدـقـاءـ الـأـمـرـيـكـاـ وـعـمـلـاتـهـمـ!.. .

ومنذ ذلك التاريخ، رأينا كتابات الأميركيان، ومقالات ومؤتمرات «منظمات المجتمع المدني» - المولدة من أمريكا والغرب - التي

أصبحت «صوت سيدها الأمريكي»، رأينا تركيز كل هؤلاء على الحديث عن تجديد الخطاب الديني الإسلامي، بذات المفاهيم التي يتحدث عنها الأمريكان والصهاينة، وليس بمفاهيم التجديد الإسلامي - الذي هو سنة وقانون من سنن الفكر عبر الزمان والمكان.

* فما إن أعلن الرئيس الأمريكي «بوش - الصغير» «الحملة الصليبية» على الإسلام - الذي سمّاه «إرهاباً» - في 16 سبتمبر سنة ٢٠٠١م أى قبل بدء التحقيق في أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١ حتى انهالت من أفواه وأقلام الساسة والملفkin الاستراتيجيين والكتاب والصحفيين الأمريكان - ومعهم الكثير من نظائرهم الغربيين - وتبعلهم العديد من الحداثيين المتغربين والعلمانيين والزنادقة وأشباه الزنادقة، في عالمنا الإسلامي - الذين يحاربون «سيوف الخواجة» الذي يمول «منظمات مجتمعهم المدني» - حتى رأينا طوفان ثقافة الكراهية السوداء يتهال من هذه المصادر والأفواه والأقلام والمؤثرات والإعلانات ضد الإسلام المقاوم، الذي يتصدى للصهيونية وأمريكا.. . وضد ثقافة الجihad والاستشهاد التي تحرك طاقات الأمة الإسلامية لتحرير أوطانها ومقدساتها من الاغتصاب الصهيوني والهيمنة الأمريكية والغربية.. . ضد الخطاب الإسلامي الذي يقدم الإسلام منهاجاً شاملاً للحياة.. . وذلك لتحويل الإسلام - بالعلمانية - إلى صيغة نصرانية تدع ما لقيصر لقيصر الأمريكي، مكتفية من الإسلام بالشعائر والطقوس والمناسبات والعبادات.

لقد انهال طوفان ثقافة الكراهية السوداء هذا على الإسلام والخطاب الديني الإسلامي ، فور إعلان الرئيس «بوش - الصغير»

لهذه «الحملة الصليبية» . . وقرأنا التصريحات . . والدراسات . .
والمقالات التي شارك فيها - من أمريكا - : «جوزيف ليبرمان» المرشح
السابق للرئاسة الأمريكية - و«جون أشكروفت» - وزير العدل
الأمريكي - و«مادلين أولبرايت» - وزيرة الخارجية الأمريكية الأسبق -
و«صموئيل هستجتون» و«فرانسوا فوكوياما» و«برنارد لويس» - من
أبرز مفكري الاستراتيجية الأمريكيةين . . والكتاب المبرزين في
الدواوير الفريدة من صناعة القرار الأمريكي - و«توماس فريدمان»
و«ستانلى . أ. فايس» و«جوناثان آثر» . . وقساوسة اليميني الدينى
و«المسيحية الصهيونية» ، من أمثال «بات روبرتسون» و«جيри
فولويبل» و«هول ليندسى» و«دافيد بريكنز» و«فرانكلين جراهام»
و«جييرى فاين» و«كلارنس واجز» و«ويليام . ج. بو يكن» - الجنرال
الأمريكي ، نائب وكيل وزير الدفاع ومع كل هؤلاء الأمريكيان شارك
- من أوروبا - في هذا الطوفان المعادى للخطاب الإسلامي - كثيرون
وكثيرون ، منهم : «سلفيو بيرلسكونى» رئيس وزراء إيطاليا - و«تونى
بليز» - رئيس وزراء إنجلترا - و«مارجريت تاتشر» - رئيسة وزراء
بريطانيا الأسبق - و«أوتو شيللى» - وزير داخلية ألمانيا - إلخ . . إلخ .

ولقد قرأنا في هذه التصريحات والدراسات والمقالات معالم هذا
العداء الغربي لهذا الخطاب الإسلامي . . وذلك من مثل :

«إن الحرب الحقيقة في المنطقة الإسلامية هي في المدارس ، ولذلك
يجب أن نفرغ بسرعة من الحملات العسكرية ، لنعود مسلحين
بالكتب لا بالدبابات ، لتكوين جيل إسلامي جديد ، يقبل سياساتنا ،
كما يحب شطائنا .

إن مشكلة أمريكا هي مع المدارس الإسلامية، التي لا تعلم التسامح مع أمريكا وإسرائيل.. وفي هذه المدارس تكمن الأيديولوجية التي هي الآن أخطر على أمريكا من شيوعية الاتحاد السوفييتي.

إن الدين الإسلامي دين عنف.. والنظام الأخلاقي الذي يستند إليه الإسلام مختلف عما هو في الحضارة اليهودية المسيحية (الغربية).. وآيات القرآن تصدق على ممارسة العنف ضد غير المسلمين.. وإن هذه الحرب العالمية الجديدة هي حرب المدنية والحضارة (في الغرب) ضد البربرية (في الشرق).. وإن الغرب سيواصل تعميم حضارته، وفرض نفسه على الشعوب.. وإنه لا حل مع الدول العربية والإسلامية إلا أن تفرض عليها أمريكا القيم والنظم والسياسات التي نراها ضرورية.. فالشعارات التي أعلنتها أمريكا عند استقلالها لا تنتهي عند الحدود الأمريكية، بل تتعدها إلى الدول الأخرى.

وإن المعركة -في حقيقتها- ليست ضد حفنة من الإرهابيين، ولا هي حتى ضد المسلمين الذين يتسلّلون من السياسة الأمريكية والانحياز الأمريكي لإسرائيل.. وإنما المعركة الحقيقة هي ضد الأصوليين الإسلاميين الذين يرفضون القيم الغربية، والحداثة الغربية، والعلمانية الغربية، والمبدأ المسيحي: فصل الدين عن الدولة.. وهذا هو التحدى الأيديولوجي الذي هو في بعض جوانبه أكثر أساسية من الخطر الذي شكلته الشيوعية!.. وإذا كانت الحرب على الإسلام غير ضرورية، فإن حرباً داخل الإسلام هي ضرورية

لتحویله إلى إسلام حداثي .. ليبرالي .. علماني .. وإن الهدف من هذه الحرب داخل الإسلام، هو تحويل التعليم الإسلامي والخطاب الديني الإسلامي إلى طريق «أتاتورك» (١٨٨١-١٩٣٨م) الذي أجبر تركيا بacrار شديد على أن تهجر ماضيها .. فالمطلوب هو إحكام السيطرة على المدارس الدينية، وإعداد أئمة مستنيرين للمساجد، لترويج أفكار الغرب، وتشكيل الذهنية العربية لدى الجيل الجديد .. وإعادة صياغته تجاه الصراع العربي الإسرائيلي ! . إن الإسلام دين الإرهاب .. وهو دين شيطانى وشرير .. ومحمد هو الشيطان نفسه .. وإن المسيحية دين أرسل الله فيه ابنه ليموت من أجل الناس، أما الإسلام فهو دين يطلب الله فيه من الشخص إرسال ابنه ليموت من أجل هذا الإله .. إن إلها أكبر من إلهم .. إن إلها إله حقيقي ، وإله المسلمين صنم ! .. وإنهم يكرهون الولايات المتحدة الأمريكية؛ لأنها أمّة مسيحية يهودية ، وحربنا معهم هي حرب على الشيطان»^(٥).

تلك بعض من النصوص التي مثلت «الإعلان الأمريكي والغربي» للحرب الصليبية على الخطاب الإسلامي ، عقب أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١م والتي نشرتها الكتب والمجلات والصحف الغربية ، وتناقلتها وسائل الإعلام العالمية .. وعقدت لها المؤتمرات ، منذ ذلك التاريخ .

فهيـ - إذنـ - وبالاعترافات الصريحةـ - حرب داخل الإسلامـ ، لتحويل خطابه الديني عن طبيعتهما ، ليكون خطاباً للإسلامـ الحداثيـ - بالمعنى الغربي للحداثةـ - الذي يقيم قطعية معرفية كبرى مع

ترائه ومنهاجه الشامل للحياة . . وبنص عبارة هذه التصريحات - عن صنيع «أتاتورك» مع تركيا: «الذى أجبر تركيا بإصرار شديد على أن تهجر ماضيها الإسلامي». . الأمر الذى يقف بالإسلام وخطابه عند الشعائر والعبادات والمحاريب والقلوب ، فيكون علمانياً ، يقبل المبدأ المسيحي : «دع ما لقيصر لقيصر وما لله لله». . ويقبل القيم الغربية . . ومن ثم يتسامح مع السياسة الأمريكية والاستعمار الاستيطانى الصهيونى لأرض فلسطين ، ولما بين النيل والفرات - أرض الوعد التوراتى لبني إسرائيل ! . . كى ينفتح الباب لهدم المسجد الأقصى ، وبناء «الهيكل الثالث» على أنقاضه ، حتى يعود المسيح عليهم السلام ، فيحكم الأرض ألف سنة سعيدة ، بعد إيادة العرب والمسلمين في معركة «هرمجدون» - بين القدس ويافا - !!

وعقب هذا «الإعلان للحرب» على الإسلام ، وخطابه الدينى المقاوم للهيمنة الأمريكية وللعنصرية الصهيونية ، توالت على كثير من البلاد الإسلامية «الطلبات» و«الضغوط» و«الأوامر» الأمريكية لتعديل مناهج ومواد التعليم الدينى ، واحتزال ساعات تدريس هذا التعليم ، والوقوف به عند الشعائر والعبادات ، دون شئون السياسة والحكم والمال وحقوق الشعوب فى تقرير المصير . . مع حذف ثقافة الجهاد والفاء والاستشهاد من التاريخ الإسلامي والخطاب الإسلامي .

* وبعد هذا «الإعلان» . . وعقب صدور هذه «الطلبات» و«الضغط» و«الأوامر» الأمريكية ، جاء دور العملاء الحضاريين من أبنائنا ، الذين يتسمون بأسمائنا ، ويتكلمون لغتنا - والذين يمول الغرب - علينا - «دكاينهم» الذى يسمونها «منظمات المجتمع المدني» -

لি�صبحوا «صوت سيدهم»، ولتحولوا - بقدرة الدولارات الأمريكية - إلى خبراء في تجديد الخطاب الديني، وهم الذين لم يعرف عن واحد منهم التخصص في العلوم الإسلامية.. ومن قرأ منهم شيئاً في هذه العلوم فإما قرأه ليفسر الإسلام تفسيراً ماركسيّاً، بمنهج المادية الجدلية والمادية التاريخية، كي يصبح الإسلام «بناء فرقياً» أفرزه صراع الطبقات.

لقد تجاهل هؤلاء المتمركون والعلمانيون والخدائيون قضايا الأمة الرئيسية - في تحرير الأرض، وإنقاذ المقدسات، ومقاومة الهيمنة الإمبريالية الأمريكية.. والفريقية الغاثية في العدل الاجتماعي والتشرذم القطري لعالم الإسلام... إلخ.. إلخ - تجاهل هؤلاء المتغربون - من أحفاد «بونابارت» - قضايا الأمة، وشرعوا في التركيز على «الإفتاء العلماني» في مفهومهم الأمريكي لتجديد الخطاب الديني للإسلام وال المسلمين ! .

* * *

الفجور العلماني بين حدّه الأعلى.. وحدّه الأدنى

التأويل العبيسي للدين:

في كل الكتابات العلمانية، التي كتبها الحداثيون المتغربون عن الخطاب الديني الإسلامي، تراوح الطرح بين «الحد الأعلى» الذي يريد نسخ الإسلام كدين، بدعوى «تاريخية النصوص» المقدسة والمؤسسة، أو تأويلها تأويلاً عبشاً يفرغها من خصائص الدين، على النحو الذي يحول الدين عن إلهيته فيجعله «دينًا طبيعياً» «متأنساً» و«إفرازاً من إفرازات العقل البشري»، وليس وحيًا إلهياً معجزاً، ولطفاً ربانياً من السماء لهدایة الإنسان في الدنيا والآخرة.

تراوح الطرح العلماني ما بين هذا الحد الأعلى، الذي ينسخ الدين، أو يستبدل به «الدين الطبيعي»، وما بين «الحد الأدنى»، الذي لا يقنع بما دون العلمانية، التي تُخرج الإسلام عن طبيعته الشاملة لكل ميادين الحياة، وتقف به عند الصيغة النصرانية: خلاص الروح والقلوب.. وملكة السماء.. تاركة الدنيا الإسلامية لتقيصر الأميركيكي الجديد.

ولقد قرأتنا لأصحاب الاتجاه الأول - اتجاه «الحد الأعلى» - من دعاء «الدين الطبيعي»، وتاريخية النصوص المؤسسة للدين الإسلامي - قرأتنا «فجوراً فكريّاً» يقول فيه صاحبه - بعد شهرين فقط من أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١م، وإعلان الحرب الأمريكية على الإسلام والخطاب الديني الإسلامي: «إننا يجب أن نلتحق بـ«شولتير» (١٩٦٤ - ١٧٧٨م) وتصوره الطبيعي عن الدين والأخلاق، فالدين الحقيقي هو الدين الطبيعي... ولا بد من تأويل جديد يكشف عن تاريخية النصوص التأسيسية، ويحل القراءة التاريخية - أي التنويرية - محل القراءة التبجيلية لهذه النصوص»^(٦).

وقرأتنا لداعية آخر من دعاء تأويل الإسلام تأويلاً يفرغه من الغيب والإلهية والإعجاز - أي يُفرغ الدين من الدين! ، ويحوّل نصوصه المقدسة إلى نصوص بشرية تاريخية ، تجاوزت التاريخ معانيها وأحكامها وحتى عقائدها وقيمها، فلم يعد فيها معنى ثابت ولا خالد ولا مطلق! .. قرأتنا لصاحب هذه الدعوى - وهو الذي قدم حولها بحثاً في مؤتمر باريس ، الذي نظمه وأنفق عليه الاتحاد الأوروبي - في ١٢ - ١٣ - ٢٠٠٣م - لتجديد الخطاب الديني الإسلامي - قرأتنا له ترديد مقولات أسياده الأمريكيان - من قساوسة اليمين الديني والمسيحية الصهيونية - التي تتهم القرآن والإسلام بأنه كتاب عنف ودين إرهاب ضد غير المسلمين! فلقد كتب - في يناير سنة ٢٠٠٢م - لتجديد الخطاب الديني الإسلامي - أي بعد أشهر من إعلان الحرب الأمريكية على الإسلام ، وفي ذروة العدوان الأمريكي المسلح على البلاد الإسلامية - كتب يقول: «لماذا يستشهد المسلمون دائمًا بالنصوص القرآنية والأحاديث النبوية التي تبرز الوجه السلمي المتسامح

لإسلام، ويتجاهلون النصوص الأخرى التي تحض على القتال والقتل والإرهاب؟! مع أن هذه النصوص التي تحض على القتال نزلت بعد النصوص التي تؤكد التسامح والمساواة»^(٧)؟!

وهو هنا يتحدث عن المسلمين وكأنه ليس منهم . . . ويتهم، ليس المسلمين فقط، وإنما القرآن الكريم، بأنه قد شرع للقتال والقتل والإرهاب ضد غير المسلمين، وأن هذا التشريع للقتال والقتل والإرهاب لاحق على تشريعيه للتسامح والمساواة، فكأنما آيات القتال والإرهاب -في القرآن وفق هذا الافتراض- ناسخة لأيات التسامح والمساواة! حتى لكانه -وهو المنتسب للإسلام- المستشرق الصهيوني «برنارد لويس»، الذي قال: «إن آيات القرآن تصدق على عارضة العنف ضد غير المسلمين»!! أو لكانه مؤسس «جماعة التحالف السياسي المسيحي» بأمريكا القدس «بات روبرتسون» الذي قال: «إن الدين الإسلامي دعا إلى العنف . . . وإن أسامة بن لادن، بالنظر إلى المعنى الحقيقي لأيات قرآنية، أكثر وفاء لدينه الإسلام من آخرين».

ولقد تجاهل كل هؤلاء -من «السادة» الغربيين و«أتباعهم» المتغربين- أن آيات «سورة التوبية»، التي يغمزون فيها ويلمزون، إنما دعت إلى قتال أئمة الكفر المشركين المقاتلين إبان الحرب التي أعلنها هؤلاء المشركون على الإسلام وأمته، بعد أن فتنوهم في دينهم وأخرجوهم من ديارهم، لا لشيء إلا لأنهم قالوا: ربنا الله! . . فالقتال هو فقط لهؤلاء المشركين المعتدلين المقاتلين الذين نقضوا عهدهم مع المسلمين، ونكثوا أيمانهم من بعد عهدهم، والذين لا يرقبون في المؤمنين إلا ولا ذمة -رحمًا ولا عهدا- . . . وهم المعتدلون الذين اشتروا بآيات الله ثمناً قليلاً، وصدوا عن سبيل الله، وأخرجوها

الرسول ﷺ ، والمؤمنين من ديارهم، وفتونهم في دينهم - والفتنة أشد من القتل - .

تلك هي صفات المعتدين المقاتلين الذين شرع القرآن - في سورة التوبية - قتالهم، قصاصاً ورداً للعدوان .. ولم تشرع آيات القرآن - في التوبية ولا في غيرها - قتال غير المسلمين، بعميم وإطلاق .. بل لقد استثنى آيات سورة التوبية هذه من قتال المشركين الذين لم ينقضوا عهدهم مع المسلمين، فطلبت احترام عهودهم لقوله تعالى: «إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُم مِّنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُضُوكُمْ شَيْئاً وَلَمْ يُظَاهِرُوكُمْ أَهْدَاءً فَأَتَمُوا إِلَيْهِمْ عِهْدَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَقْبِلِينَ» (التوبية: ٤)؛ كما طلبت هذه الآيات من المسلمين إجارة المشركين الذين يريدون سماع دعوة الإسلام، ثم إبلاغهم إلى مأنهم، حتى مع بقائهم على شركهم بعد سماعهم دعوة الإسلام: «وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَ فَاجْرِهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلَغْهُ مَا أَنْهَى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ» (التوبية: ٦). ثم إن التشريع القرآني العام في التعامل مع غير المسلمين قد أكدت عليه آيات سورة المتحنة، التي جعلت البر والقسط لغير المسلمين - كل غير المسلمين - الذين لا يفتون المسلمين في دينهم ولا يخرجونهم من ديارهم، كما جعلت القتال فقط للذين يحاربون المسلمين في الدين والوطن رداً لعدوانهم: «لَا يَهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يَقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِّنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَرْوُهُمْ وَتَقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْبِلِينَ» (المتحنة: ٨-٩) .. بل وحددت الآية التي سبقت هذه هُمُ الظَّالِمُونَ» (المتحنة: ٩-٨) ..

الآيات المقصود الإسلامي من هذا التشريع، وهو تحقيق المودة مع
المخالفين، فقالت: «عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عادتم منهم
مودةً والله قادرٌ والله غفورٌ رحيم» (المتحنة: ٧).

ذلك هو القرآن الكريم . . وتلك هي آيات سورة التوبه التي يغمز
ويلمز فيها الجاهلون والمتجاهلون، من الغربيين والمغاربيين، أعداء
الإسلام والخطاب الديني للإسلام.

لكن . . ماذا ننتظر، وماذا يتضمن الإسلام من هذا الداعي إلى نسخ
الإسلام - بالتأويل العبئي ، وبتاريخية أحكام القرآن و حتى عقائده
ومنظومة القيم التي جاءت فيه - والذى يقول عن الوحي الإلهي
المعجز، وتبأ السماء العظيم : «إنه نص بشري ، وخطاب تاريخي ، لا
يتضمن معنى مفارقاً جوهرياً ثابتاً . . فالقرآن ، في حقيقته ، مُتَجَّعِّلٌ
ثقافي ، تشكل في الواقع والثقافة خلال فترة تزيد على العشرين
عاماً . . فالواقع أولاً ، والواقع ثانياً ، والواقع أخيراً . . إن النص
القرآنى منظومة من مجموعة من النصوص . . وإذا كان يتشابه فى
تركيبته تلك مع النص الشعري ، كما هو واضح من المعلقات الجاهلية
مثلاً ، فإن الفارق بين القرآن وبين المعلقة من هذه الزاوية المحددة
يتمثل فى المدى الزمني الذى استغرقه تكون النص القرأنى . . الذى
انحاز - فى مخاطبة النساء - لنصوص الصعاليك^(٨) .

ماذا ننتظر ، وماذا يتضمن الإسلام من الذى فسر الوحي السماوى
تفسيرياً ماركسيًا ، بمعايير المادية الجدلية ، فرأه نصاً بشرياً ، وبناء فوقياً ،
كونه البناء التحتى - الاجتماعى والثقافى - «ولم يكن له وجود سابق
على تشكيله فى الواقع ، هذا التشكيل الذى صنعته الأبنية الاقتصادية

الاجتماعية والسياسية.. فهو ديناليكتيك صاعد (من الواقع الأرضي) وليس ديناليكتيكا هابطاً^(٤) (متولاً من السماء).

وكأنما قد اكتشف - في علاقة النص القرآني بشعر المعلقات مالم يكتشفه أصحاب تلك المعلقات! .. كما اكتشف في انحياز القرآن لشعر الصعاليك ما لم يكتشفه شعراء الصعاليك أنفسهم، فأثبتت تفوق صعاليك العصر على الصعاليك القدماء!!

كما يذهب هذا الذي يريد تفريغ الإسلام من خصائص الدين - فلا تقف مجازاته عند الخطاب الديني - يذهب على هذا الدرس إلى تأويل النبوة وتفسير الوحي «بقوة المخيلة»، التي تزيد لدى النبي - في الدرجة - عنها لدى الشاعر الذي يتصل بالشيطان، والكافن الذي يتصل بالجان.. فاتصال النبي بالملائكة - الوحي - هو مجرد قوة مخيلة، لا إعجاز فيه ولا مفارقة له عن قوانين الثقافة البشرية المعروفة... يذهب إلى ذلك، فيقول: «إن تفسير النبوة اعتماداً على مفهوم «الخيال» معناه: أن ذلك الانتقال من عالم البشر إلى عالم الملائكة، انتقال يتم من خلال فاعلية «المخيلة» الإنسانية، التي تكون في «الأنبياء» أقوى منها عند سواهم من البشر.. إن «الأنبياء» و«الشعراء» و«العارفين» قادرون دون غيرهم على استخدام فاعلية «المخيلة» في اليقظة والنوم على السواء.. والنبوة، في هذا التصور، لا تكون ظاهرة فوقية مفارقة.. ويمكن فهم الانسلاخ أو «الانخلال» في ظل هذا التصور على أساس أنه تعبيرية خاصة، أو حالة من حالات الفعالية الأخلاقية.. وهذا كله يؤكّد أن ظاهرة الوحي - القرآن - لم تكن ظاهرة مفارقة للواقع.. بل كانت جزءاً من مفاهيم الثقافة ونهاية من مواضعاتها وتصوراتها..»^(١٠)

بل لقد ذهب على هذا الدرب - في التفسير المادى والماركسي للإسلام . . ولكل دين من الأديان - إلى تجاوز الدعوة «للدين الطبيعي» فدعا إلى إلغاء حتى هذا الدين الطبيعي . . وإلغاء كل عقائد عالم الغيب حتى ولو كانت مجرد فكر إنسانى ، وليس عقائد إلهية . . وصل إلى هذا الحد ، فتساؤل - تساؤل الإنكار والاستنكار - « .. وما الداعى للتعدد الذى يُحل «التلوين» محل «التأويل» ويتعارض مع تاريخية الوحي .. . ويسمح باستمرار الوحي ، بكل ما يرتبط به من عقائد التوحيد والبعث والجزاء ، حتى بالمعنى المجازى - الوحي الطبيعي »^{(١١) !!}.

فهو لا يقنع بتحويل «الدين الإلهي» إلى «دين طبيعي» . . . وتحويل «حقائق الدين» إلى «مجازات» لا حقيقة فيها . . ويرى فى ذلك «تلويتنا» أثمره «التعدد» . . . ويدعو إلى «التأويل» الحقيقى ، الذى لا تردد فيه ، والذى يلغى الوحي ، والعقائد - بما فى ذلك «عقائد التوحيد والبعث والجزاء» - حتى ولو كانت مجرد فكر إنسانى ، لا علاقتها لها بالدين الإلهي !!

بهذا «الحد الأعلى» من الفجور كتبت كتب . . . ودراسات . . . ومقالات . . . وأبحاث قدمت إلى المؤتمرات التى مولها الغرب لنقد ونقض الخطاب الدينى للإسلام والمسلمين . . فهل اخittelت الأمر بين الخطاب «الدينى» والخطاب «اللادينى» عند هؤلاء؟!

وهل بلغ الهوان بأمة محمد<ص> ، التى تملّك الوحي الصحيح الوحدى على ظهر هذه الأرض . . . والتى فتح صاحبة رسولها<ص> - فى ثمانين عاماً أوسع مما فتح الإغريق والرومان فى ثمانية قرون -

وشتان بين فتح التحرير وفتح القهر والتدمير . . . والذى مثلت ديارها مقابر الغزاوة والأحلام الإمبريالية على مر تاريخها الطويل .

هل بلغ الهران بهذه الأمة أن تتعلم خطابها الدينى من «العلماء الحضاريين»، الذين يحتضنهم الغرب ، وينفق عليهم السحت لقاء أكاذيبهم وتکذيبهم لله والرسول والإسلام . . . من مثل ذلك الذى حضر مؤتمرياريس ، ودعا إلى «تبديد الإسلام» ، فضلاً عن خطابه الدينى ! . . والذى كتب فى واحد من كتبه «مقالات الفجور» التى بلغ فيها حد التکذيب لعقيدة التوحيد الدينى معتبراً إياها «لعبة سياسية» لجأ إليها الرسول ﷺ ، وصاحبته تكون «الأيديولوجية السياسية» لتوحيد القبائل العربية فى دولة واحدة . . فقال :

«وكانت الدعوة إلى الإله الواحد تهدف إلى إحلال نظام الدولة العربية الموحدة محل النظام القبلى القائم على الصراع والتناحر ، لذلك كان الإله الواحد ، معبد الدولة الجديدة ، هو إله إبراهيم ، الجد الأعلى للعرب أولاد إسماعيل» !!!

ذكاماً الوحدانية الإلهية ليست حقيقة موضوعية ، دعت إليها كل الشرائع السماوية ، وإنما هي مجرد «بناء فوقى» لـ «البناء التحتى» - توحيد الدولة العربية - وفق المادية الجدلية الماركسية !! .

وذهب على هذا الدرب فطعن فى الحفظ الإلهى للقرآن الكريم «إِنَّا نَحْنُ نَرَئُ لَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ حَافِظُونَ» (الحجر : ٩) فقال : «إن النص القرآنى لم ينجُ من آثار عمليات المحو والإثبات»^(١٢) !!

هل بلغ الهران بأمة محمد ﷺ ، الجد الذى تعلم من هؤلاء «العلماء» كيف تحدد الخطاب الدينى للإسلام؟ ! .

علمنة الإسلام:

وغير الذين أرادوا - بنقد الخطاب الديني الإسلامي - إلغاء الإسلام، بتأويل عقائده وأحكامه ومنظومته قيمه، تأويلاً يفرغ الدين من الدين! ودعوا إلى «تاریخانة» النصوص المؤسسة للإسلام - وفي مقدمتها القرآن الكريم - لتشحول إلى «متحف العادات الفكرية» التي تجاوزها التاريخ!

غير هؤلاء الذين ذهبوا على هذا الدرب إلى «الحد الأعلى» - الذي هو «الأسفل» في حقيقة الأمر! - كان هناك الذين وقفوا عند الدعوة إلى العلمانية، وإلى علمنة الإسلام وخطابه الديني . . .

ولقد مثل هذا الفريق - هو الآخر - صوت سيده الأمريكي والغربي ، الذي أعلن أن الهدف من «الحرب داخل الإسلام» هي جعله علمانياً، كما صنع به كمال أتاتورك (١٨٨١ - ١٩٣٨) في تركيا، بعد إلغاء الخلافة سنة ١٩٢٤م . . . ونحن نقول لدعوة علمنة الإسلام وخطابه الديني - الذي لن يصبح عند ذلك دينياً!! :

إن العلمانية قد مثلت جنائية على النصرانية الغربية - مع أن هذه النصرانية مجرد وصايا روحية صوفية، خلاص الروح . . . وليس فيها مرجعية للسياسة والمجتمع والاقتصاد والدولة . . . ومع ذلك، كانت العلمانية الغربية جنائية على النصرانية الغربية، عندما استبدلت «الدين الحداثي» - دين العقل المجرد - باللاهوت والدين الإلهي، فأزاحت هذه العلمانيةُ النصرانيةَ من الثقافة الأوروبية . . ثم عجز هذا «الدين الحداثي» عن أن يجib على الأسئلة الطبيعية والفطرية للإنسان، تلك التي كان يجib عليها الدين الإلهي ، فغدت أوروبا فراغاً عقدياً، لا هي نصرانية - كما كانت قبل العلمنة - ولا العلمانية

استطاعت ملء الفراغ الذى خلفته النصرانية المهزومة.. فقد الإنسان الأوروبي توازنه ، بغيته الروح والطمأنينة القلبية عن هذا الإنسان.

ويكفى أن نقدم لدعاة علمنة الإسلام وخطابه الدينى شهادة شاهد من أهلها.. شهادة القس الألماني وعالم الاجتماع «جوتيراد كونزلن» التى يقول فيها: «لقد نبعت العلمانية من التأثير الغربى، وجاءت ثمرة لصراع العقل مع الدين، وانتصاره عليه، باعتباره مجرد أثر من حقب التاريخ البشري، يتلاشى باطراد فى مسار التطور الإنسانى.. ولقد مثلت العلمنة: تراجع المسيحية.. وضياع أهميتها الدينية.. وتحول معتقدات المسيحية إلى مفاهيم دينوية ، والفصل النهائى بين المعتقدات الدينية والحقوق المدنية.. وسيادة مبدأ: دين بلا سياسة وسياسة بلا دين.

ومن نتائج العلمانية: فقدان المسيحية لأهميتها فقدانًا كاملاً.. وزوال أهمية الدين كسلطة عامة لإضفاء الشرعية على القانون والنظام والسياسة وال التربية والتعليم.. بل وزوال أهميته أيضًا كقوة موجهة فيما يتعلق بأسلوب الحياة الخاص للسود الأعظم من الناس، وللحياة بشكل عام.. فسلطة الدولة، وليس الحقيقة، هي التي تصنع القانون، وهي التي تمنع الحرية الدينية.

ولقد قدمت العلمانية الحديثة باعتبارها دينًا حل محل الدين المسيحي ، يفهم الوجود بقوانين دينوية ، هي العقل والعلم.

لكن.. وبعد تلاشى المسيحية.. سرعان ما عجزت العلمانية عن الإجابة على أسئلة الإنسان التى كان الدين يقدم لها الإجابات.. فالقناعات العقلية أصبحت مفتقرة إلى اليقين.. وغدت الحديثة

العلمانية غير واثقة من نفسها، بل وتفكرُ أنساقها - العقلية والعلمية - عديمةً ما بعد الحداثة . . فدخلت الثقافة العلمانية في أزمة ، بعد أن أدخلت الدين المسيحي في أزمة . . فالإنهاك الذي أصاب المسيحية أعقابه إعياء أصاب كل العصر العلماني الحديث . . وتحقق نبوءة «نيتشه» (١٨٤٤ - ١٩٠٠م) عن «إفراز التطور الثقافي الغربي لأناس يفقدون (نجمهم) الذي فوقهم ، ويحيون حياة تافهة ، ذات بُعد واحد ، لا يعرف الوارد منهم شيئاً خارج نطاقه». . وبعبارة «ماكس فيبر» (١٩٢٠ - ١٩٦٤م): «لقد أصبح هناك أخصائيون لا روح لهم ، علماء لا قلوب لهم».

ولأن الاهتمام الإنساني بالدين لم يتلاشَ ، بل تزايد . . وفي ظل انحسار المسيحية ، افتح باب أوروبا لضروب من الروحانيات وخلط من العقائد الدينية التي لا علاقة لها بالمسيحية - ولا بالكنيسة - من التجسيم . . إلى عبادة القوى الخفية . . والخارقة . . والاعتقاد بالأشباح . . وطقوس الهنود الحمر . . وروحانيات الديانات الآسية . . والإسلام ، الذي أخذ يحقق نجاحاً متزايداً في المجتمعات الغربية .

لقد أزالت العلمانية السيادة الثقافية للمسيحية عن أوروبا . . ثم عجزت عن تحقيق سيادة دينها العلماني على الإنسان الأوروبي ، عندما أصبح معبدها العلمي عتيقاً! . . ففقد الناس «النجم» الذي كانوا به يهتدون: وعد الخلاص المسيحي . . ثم وعد الخلاص العلمني^(١٣) .

هذه شهادة عقلاً الغرب على صنيع العلمانية بالمسيحية في أوروبا

والغرب: «خراب ديني»، تلاه إفلاس علماني، الأمر الذي أسلم الإنسان الأوروبي للقلق، الذي جعل أوروبا - رغم الوفرة المادية - وتخمة الغرائز والشهوات - مكاناً لأعلى نسب الانتحار في العالم!! .. وجعلها - رغم الإباحية الجنسية، بما في ذلك الشذوذ - تعيش أعلى نسبة للعنف ضد المرأة.

- ففي السويد ٩٥٪ من الجنسين لهم تجارب جنسية قبل الزواج! ..

- وفي النمسا قرابة ثلثي حالات الطلاق تم بسبب العنف المترافق! ..

- وفي إنجلترا أكثر من ٥٠٪ من القتيلات كن ضحايا الزوج أو الشريك .. ولقد تضاعفت حالات الطلاق في خمسين عاماً ثلاثة وعشرين ضعفاً! ..

- وفي فرنسا، كل عشر زيجات بينهم تسع تم خارج الإطار الشرعي - الكensi والقانوني - و٥٣٪ من الأمهات يضعن مولودهن الأول خارج مؤسسة الزواج! ..

- وفي الدنمارك، زادت نسبة المواليد غير الشرعيين خلال أربعين عاماً من ٥٪ إلى أكثر من ٥٠٪ من المواليد! .. وهذه هي نسبتهم في فرنسا وبريطانيا وألمانيا وإيطاليا وهولندا وأيرلندا.

- ولقد أصبح تقنين حرية الشذوذ الجنسي - بكل ألوانه - شرطاً من شروط دخول الدول للاتحاد الأوروبي! ..

- وفي أمريكا ٦٠٪ من عضوات أكبر المنظمات النسائية

سحاقيات!.. و٨٠٪ من الأميركيات يفقدن بكارتهن قبل الزواج!.. و٨٠٪ من جرائم القتل عائلية!.. وفيها أعلى نسبة طلاق في العالم!.. ولقد ارتفعت نسبة الجريمة في ثلاثين عاماً.. من سنة ١٩٦٠ م إلى سنة ١٩٩٠ م ٥٠٠٪.. و٢٠٪ من السكان يتعاطون أخطر أنواع المخدرات!.. وعائد الرأسمالية الأمريكية من تجارة الدعارة في الأطفال - وحدهم - ملياري دولار سنويًا!

- وفي عالم العلمانية الغربية - التي يريدون تعميمها في بلاد الإسلام - ٦٠،٠٠٠،٠٠٠ (ستون مليونا) من النساء يحاولن الإجهاض كل عام!.. والتجارة الأولى - في عالم العلمانية - هي تجارة السلاح ، تليها تجارة المخدرات ، تليها تجارة الدعارة!

فهل يراد للشرق الإسلامي أن تصنع به العلمانية ما صنعت بالغرب النصراني؟!.. وبعبارة أدق «بالغرب الذي كان نصرانياً؟!».. ذلك أن العلمانية قد أخرجت أوروبا عن أن تكون - كما كانت - قلب العالم المسيحي.. فالذين يؤمّنون فيها بوجود الله لا يتجاوزون ١٤٪.. والذين يذهبون إلى الكنائس لا يتجاوزون ١٠٪.. وهم يذهبون إلى الكنائس كما يذهبون إلى حفلات الترفيه ، ياغراءات الموسيقى الصالحة.. والاختلاط الماجن.. فحتى هذه الكنائس - التي لم تغلق بعد - قد خان الكثير منها مسيحيتها ، فقدت تزوج الشواذ.. بل ودخل نفر من كهنتها في صفوف الشواذ!

بل إن العلمانية قد أوصلت إنسانها إلى ألوان من الأنانية واللامادية والقنوط - عندما فقد «التجم» الذي يهدى - فعزف عن الزواج والإنجاب - فتحللت الأسرة - وتدنى معدل الخصوبة إلى حده

الأدنى - عالمياً - في عالم العلمانية، حتى لقد شاع الحديث عن «موت الغرب»، وانقراض شعوبه... وفي مقدمة الشعوب المعرضة لهذا الخطر الشعب الإيطالي - حيث الفاتيكان - !! وفي ألمانيا تغلق المدارس - مع الكنائس - لقلة الأطفال والمؤمنين ! .. وفي الجلسا تبدأ البعض بزيادة عدد المسلمين على عدد الأنجليلكانيين الملترمين دينياً بعد عدة سنوات !!

فهل يريد الحداثيون المتغربون - الداعون إلى علمنة الإسلام .. وخطابه الديني - أن تجرب أمتنا الإسلامية هذا الكأس المسموم للعلمنة والعلمانية ؟ ! .. ليصبح إسلامنا، وتتصبح أمتنا - دينياً .. ولخلقنا .. واجتماعياً - على هذا الحال البائس الذي صنعته العلمانية بأوروبا والغرب ؟ !

وهل هذه العلمانية - التي يريد الغرب والمتغربون أن تجرب كأسها المسموم - هي الطريق إلى تجديد الخطاب الديني في الإسلام ؟ ! ..

* * *

إن الإسلام لم ولن يعرف الكهانة التي تحكر العلم الإسلامي في فئة من الفئات أو طبقة من الطبقات .. فقط ، لا بد للحديث في الإسلام وخطابه الديني من «العلم» و«الاستقامة» فبدون العلم الإسلامي لا يحق لإنسان الخوض في «الشأن الإسلامي» : ﴿وَلَا تُنْقِفْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْأُولًا﴾ (الإسراء : ٣٦) ، ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَنَزَّلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ (فصلت : ٣٠).

فبدون «العلم الإسلامي» يصبح الخوض في الحديث عن الخطاب الديني مجازفات غاشمة تساوى مع «العدوان»... وبدون «الاستقامة» يصبح «العلم» -في حالة وجوده- علمًا شيطانياً، يفسد ويضل، بدلًا من الهدایة والإصلاح.

لذلك، يحق لنا -وللقراء- أن نتساءلوا: هل من حق هذا «الحادي - الفرنكوفوني» أن يشرع لأمة محمد^ص ، كيف تجدّد خطابها الديني؟! .. هذا «الحادي - الفرنكوفوني» الذي

يدعو إلى تعبير الأنثى بجسدها.. لأن فصاحة الجسد العاري -عنه- لا تعادلها فصاحة أخرى! .. فالجسد العاري «للنموذج» -في مرسم الفنان- بل وبحسب آدم وحواء، هو قمة البلاغة في التعبير!

* وهو يدعوه إلى الاحتفال بالإسكندر الأكبر (٣٥٦ - ٣٢٤ م.) وتزيين ميادينا بتماثيله -مع أنه هو الذي افتح غرب الغرب لنشرق.. وقهـرـ الغـربـ لـخـضارـاتـ وـديـانـاتـ وـثقـافـاتـ الشـرقـ، فـهـرـ آـدـامـ عـشـرةـ قـرـونـ.. حتى جاء الفتح الإسلامي فـحرـرـ الشـرقـ منـ هـذـاـ القـهرـ الحـضـارـيـ.

* ولقد شارك هذا «الحادي الفرنكوفوني» في الاحتفال بالاحتلال -بدلًا من الاستقلال- احتلال «بوناپارت» (١٧٦٩ - ١٨٢١ م) لبلادنا (١٢١٣ - ١٧٩٨ م).. احتفل بهذا الاحتلال -في ذكرى مرور قرنين عليه- عامين كاملين -هما مدة ذلك الاحتلال!

* وكتب هذا الحادي، متهدِّيًّا المشاعر الفطرية للأمة -وللإنسانية- عندما قُتل الصهاينة الطفل «محمد الدرة» فدعا إلى «كراهية القتل» دون «كراهية القاتل الصهيوني»!! .. الأمر الذي يطرح السؤال

عن ما إذا دخل هذا «الرجل» إلى بيته فوجد من يرتكب جريمة القتل أو السرقة أو الزنا.. هل سيكره الجريمة دون المجرم؟! .. وهل تقام العقوبة على الجريمة أم على المجرم؟!

* بل لقد ذهب هذا «الحادي الفرنكوفوني» إلى حد إنكار وجود المقدسات.. فعندما سئل عن رأيه فيما «لو اصطدم المبدع الشاعر بما هو مقدس؟» .. فكان جوابه : «إن المقدس ليس كائناً خارج الشعر أو خارج الإنسان.. المقدس مقدس لأننا نقدسه.. والشاعر يفترض أنه قد غلبته النسوة، أو روح السخرية، أو الجحود، فماذا يصنع في هذه الحالة؟ نحن نتوقع دائمًا من الشاعر أن يكتب بلغة تؤدي ما يريد أن يؤدّيه، لكن تظل اللغة محافظة على مالها من جمال»^(١٤).

فالقدس الديني - عند هذا «الحادي الفرنكوفوني» - هو اختراع يخترعه من يؤمن به، ولا وجود له في الواقع والحقيقة.. والسخرية من هذا المقدس، والجحود له - في لحظات «النشوة» - أمر طبيعي، طالما كانت العبارة التي تعبّر عن هذه السخرية وهذا الجحود، عبارة جميلة.. فقط لا غير !!

فهل من مثل هذا - وأمثاله - تعلم أمة محمد^{صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} ، كيف تجدد خطابها الديني؟!

* * *

وصمت الجبناء عن عورات الخطابات الأخرى

إننا نسأل هؤلاء الذين يهربون بما لا يعرفون في قضية الخطاب الدينى ، من الذين يريدون «تبديد» هذا الخطاب بالعلمانية حيناً، وبنسخ الدين واللغاته بالتأويل العിشى لنصوصه المقدسة ، والأحكام والعقائد والقيم التي جاءت بها هذه النصوص . . . نسأل هؤلاء الذين انطلقا - بتمويل الغرب وتنظيماته - يتحدثون عن الخطاب الدينى عندما وضع الغرب هذه القضية في «جدول أعمال» المنظمات والمؤتمرات التي يقيمهَا وينفق عليها . . . نسألهم :

- أليس هناك - في الدنيا - خطابات دينية - غير الخطاب الإسلامى -
تحتاج إلى تجديد؟! .. بل وأولى كثيراً جداً من الخطاب الإسلامى
بالتجديد!

لمَ لم يتحدث واحد منهم - ولا منظمة من «منظمات مجتمعهم المدنى» أو مؤتمر من مؤتمراتهم المملوكة بالبيورو والدولار - عن وضع المرأة - مثلاً - في الخطاب الدينى لليهودية؟ وهم الذين أقاموا الدنيا ولم يقعدوها عن وضع المرأة في الخطاب الدينى الإسلامى؟ .. وإذا كان في «النكر» الإسلامى لون من التخلف في النزرة للمرأة - وهذه

حقيقة - فهلا قرأوا في النصوص المؤسسة لليهودية التلمودية ، ما جاء في سفر التكوير إصلاح ١٢، ١١: «لقد سأله رب آدم :

- هل أكلت من الشجرة التي أوصيتك أن لا تأكل منها؟ .

- فقال آدم: المرأة التي جعلتها معى هي أعطتني من الشجرة فأكلت» .

- فقال رب للمرأة: تكثيرًا أكثر أتعاب حبلك ، بالوجع تلدرين أولاداً ، وإلى رجلك يكون اشتياقك وهو يسود عليك !! .

ففي هذا النص التأسيسي - الذي كتبوه بأيديهم ثم قالوا هو من عند الله - وليس فقط في «الخطاب» اليهودي - تتحمل المرأة وحدها وزر الخطية الأولى - التي حملت البشرية كل تبعات أوزارها - الأمر الذي جعل حملها ولادتها - بل وحتى اشتياقها إلى زوجها - عقوبات إلهية للمرأة على هذه الخطية الأولى ! .

فأين هذا من مقالات ومؤشرات الذين تخصصوا في الخطاب الديني الإسلامي ، وحده .. وفقط لا غير ! ..

وألم يصل إلى علمهم أن التراث اليهودي يعلم أبناءه أن يصلوا كل صباح صلاة شكر لله لأنّه لم يخلق الواحد منهم عبدًا ولا وثنًا ولا امرأة !! .. وللرجل - في هذا التراث وخطابه الديني - أن يبيع بناته إماءً !!

ولم لا يتكلّم الغرب والمتغرون عن الخطاب النصراني الغربي ، الذي جاء فيه - عن المرأة - قول القديس «فتىيرا» (١٢٢١ - ١٢٧٤ م) : «إذ رأيتم المرأة فلا تحسبوا أنكم شاهدتم موجوداً بشرياً ، ولا موجوداً

موحشًا؛ لأن ما ترونه هو الشيطان نفسه. وإذا ما تكلمت، فإن ما تسمعونه هو فحيخ الأفعى!»

وجاء -في هذا التراث.. وخطابه الديني- قول القديس «توما الأكوييني» (١٢٢٥ - ١٢٧٣ م) عن المرأة: «لا وجود في الحقيقة إلا بجنس واحد، هو المذكر، وما المرأة إلا ذكر ناقص، ولا عجب إن كانت المرأة، وهي الكائن المعتوه والموسوم بعيسى الغباء -قد سقطت في التجربة (الخطيئة الأولى).. ولذلك، يتعين عليها أن تظل تحت الوصاية!»

أما القديس «أغسططين» (٤٣٠ - ٣٥٤ م) فقد دعا إلى «إخضاع النساء للرجال كما يخضع العقل الضعيف للعقل القوى»! ..

و قبل ذلك، جاء في رسالة «بولس» الأولى لأهل أكورنثوس: «فإن الرجل لا ينبغي أن يغطي رأسه لكونه صورة الله ومجدده. وأما المرأة فهي مجد الرجل. لأن الرجل ليس من المرأة، بل المرأة من الرجل. ولأن الرجل لم يخلق من أجل المرأة بل المرأة من أجل الرجل» - إصلاح ١١: ٧-٩.

وجاء في هذه الرسالة أيضًا:

«التصمت نساكم في الكنائس لأنه ليس مأذوناً لهن أن يتكلمن بل يخضعن كما يقول الناموس أيضًا. ولكن إن كن يرددن أن يتعلمن شيئاً فليسألن رجالهن في البيت لأنه قبيح بالنساء أن تتكلم في كنيسة» - إصلاح ١٤: ٢٤، ٢٥.

فأين هي كتابات الحداثيين والمترسبين ومُؤثِّرَاتِهم - الممولة من

الغرب - عن تمجيد هذه الخطابات الدينية؟! . بل ، ولم يصمت هؤلاء صمت القبور عن الخطاب الديني العنصري لليهودية التلمودية ، التي جعلت من العنصر اليهودي وحده شعباً مختاراً لله ، ومقدساً فوق جميع الشعوب ، ودون كل الشعوب ، ليأكل هؤلاء اليهود كل الشعوب أكلاً! .. وبيدونهم وبهلكونهم هم وكل مقومات الحياة التي لديهم - وهى عنصرية تعدد حدود «الخطاب» لتصفعها الصهيونية في الممارسة والتطبيق على أرض فلسطين ، في حماية وحراسة الغرب وخطاباته الدينية «المسيحية - الصهيونية» ، في القرن الواحد والعشرين !!

لم يصمت كل هؤلاء الغربيين والمغاربيين عن الخطاب الديني اليهودي ، الذى يقول «عهده القديم» - فى التشريع للتقطير العرقى - : «وكلم الرب موسى فى عربات موآب على أردن آريحا قائلاً : كل إسرائيل وكل لكم إنكم عابرون الأردن إلى أرض كنعان ، فتطردون كل سكان الأرض من أمامكم . تملكون الأرض وتسكنون فيها .. وإن لم تطردوا سكان الأرض من أمامكم ، يكون الذين تستبكون منهم أشواكاً في أعينكم ومناخس في جوانبكم ، يضايقونكم في الأرض التي أنتم ساكنون فيها ، فيكون أنى أفعل بكم كما هممت أن أفعل بهم» سفر العدد .. إصلاح ٣٣ : ٥٠ - ٥٣ ، ٥٥ - ٥٦ ..

وهذا الخطاب اليهودي هو الذى يشرع «الترانسفير - التهجير القسرى» ، الذى مورس ويمارس ضد الشعب الفلسطينى منذ سنة ١٩٤٨ م وحتى اليوم .. حتى لقد قذف بنحو سبعة ملايين فلسطينيين من ديارهم إلى المنافى والمخيمات والمستنقعات ، دون أية حقوق للإنسان .. بل ولا حتى الحيوان!

وهذا الخطاب الديني اليهودي هو الذي يشرع للإبادة التي تمارس الآن على أرض فلسطين - إبادة البشر والشجر والحجر وكل مقومات الحياة - وذلك انطلاقاً من «آيات» العهد القديم التي تقول - على لسان رب - : «إن سمعت عن إحدى مدنك التي يعطيك الله إلهك لتسكن فيها قوله... فضربيها تضرب سكان تلك المدينة بحد السيف، وتخرّمها (تهلكها) بكل ما فيها من بهائمها بحد السيف... تجمع كل أمتعتها إلى وسط ساحتها وتحرق بالنار المدينة وكل أمتعتها كاملة للرب إلهك، ف تكون تلا إلى الأبد لا تبني بعد... لكي يرجع الله عن حموّ غضبه، ويعطيك رحمة!» سفر التثنية إصلاح ١٣: ١٢ - ١٥ - ١٧... فرحمة الله «يهوه» مرهونة بإبادة الإنسان والحيوان، وحتى الطبيعة أيضاً! ..

كما يشرع هذا الخطاب الديني اليهودي للاستعباد الجماعي... فمن ينجُ من إبادة اليهود، يقع في العبودية والاستعباد، حتى ولو كانت هناك عقود صلح ومعاهدات وعهوداً... يشرع لذلك، فيقول - على لسان رب «يهوه» - : «حين تقترب من مدينة لكي تحاربها، استدعها إلى الصلح، فإن أجبتكم إلى الصلح وفتحت لكم، فكل الشعب الموجود فيها يكون لكم للتسلخير، ويُستعبد لكم... وإن لم تسللكم، بل عملتم معكم حرّيّاً، فحاصرها، وإذا دفعها الله إلهكم إلى يدك فاضربو جميع ذكورها بحد السيف... وأما النساء والأطفال والبهائم وكل ما في المدينة، كل غنيمتها، فنعتنّها لنفسكم، وتأكلن غنيمة أعدائكم التي أعطاك الله إلهكم. هكذا تفعل بجميع المدن... فلا تستبق منها نسمة ما. بل تخرّمها تحرّيماً. (تهلكها إهلاكاً) ... سفر التثنية. إصلاح ٢٠: ١٠ - ١٦.

فالذين يسالمون ويسلمون ويعاهدون، لهم السخرة والاستعباد..
والذين يحاربون دفاعاً عن مدينتهم لهم الإبادة والهلاك! .

بل ويبلغ هذا الخطاب الديني اليهودي قمة العنصرية عندما يقدس العنصر اليهودي، و يجعله شعيباً مقدساً معصوماً، دون كل الشعوب، فوق جميع الشعوب، ليأكل كل الشعب، دون أن تشفق عين اليهود على أي من هذه الشعوب، أو أن يعتقدوا لهم عهداً! .. فيقول هذا الخطاب - في «العهد القديم» - على لسان «الرب يهوه»، مخاطباً الشعب اليهودي: «سبع شعوب دفعهم الرب إلهاك أمامك وضررتهم، فإنك تحرّمهم (تهلكهم) .. لا تقطع لهم عهداً، ولا تشفق عليهم، ولا تصادرهم .. لأنك أنت شعب مقدس للرب إلهاك، إليك قد اختار الرب إلهاك لتكون له شعيباً أخص من جميع الشعوب .. لا يكون عقيم ولا عاقر فيك ولا في بهائمك. ويرد الرب عنك كل مرض وكل أدواة مصر الرديئة التي عرفتها لا يضعها عليك، بل يجعلها على كل مبغضيك. وتأكل كل الشعوب الذين الرب إلهاك يدفع إليك، لا تشفق عيناك عليهم ..» سفر التثنية ١:٧ - ٣، ٦، ٧، ١٤ - ١٦ ..

فأين الحداثيون والعلمانيون ودعاة تاريخية النصوص الدينية .. وأين المؤشرات الممولة من الغرب، من هذا الخطاب الديني ، الذي يمارس الآن ويطبق على أرض فلسطين ، في القرن الواحد والعشرين؟! ..

كما يصمتون صمت القبور على نصوص التلمود التي تقول - من خلال الخطاب الديني اليهودي - : «إن غير اليهودي ليس أخاً ..

لذلك، يحظر على الطيب اليهودي معالجة غير اليهودي.. حتى ولو كان مقابل أجر.. ولكن إذا كنت تخشأ فمعالجه بأجر.. ومن المسموح تحرير عقار على غير اليهودي إذا كان ذلك يخدم غرضاً معيناً.. ويحظر انتهاءك السبت لإنقاذ حياة مريض غير يهودي في حالة بالغة الخطر!.. ويحظر توليد امرأة غير يهودية يوم السبت حتى مقابل أجر!.. وإذا ضاجع اليهودي امرأة غير يهودية، يجب قتلها، كما هي الحال بالنسبة للبهيمة، لأن اليهودي يتعرض للمشاكل بسببها!.. ولأن جميع غير اليهوديات عاهرات!!.. ولا يجوز النصب على اليهودي.. لكن ذلك لا ينطبق على غير اليهودي!.. ولا يجوز السماح ببقاء وثن واحد (غير يهودي) ساكناً بين اليهود، حتى ولو كانت إقامته مؤقتة، أو كان تاجراً جوala!.. لأنه مكتوب (في سفر الخروج): «لن يسكنوا أرضك!..!.. وينبغي أن يتلفظ اليهودي باللعنت إذا مر بجوار مقبرة غير يهودية، بينما يتلفظ بالثبيبات إذا مر بجوار مقبرة يهودية!.. فكل غير اليهود مخلوقات شيطانية، ليس بداخلها أى شيء جيد على الإطلاق، حتى الجنين غير اليهودي يختلف نوعياً عن الجنين اليهودي، كما أن وجود غير اليهودي مسألة غير جوهرية في الكون، فقد تشكل الخلق من أجل اليهود فقط! والمرأة اليهودية العائلة من حمامها الطقسى الشهري من أجل الطهارة، يجب أن تحاذر ملاقاً أربعة كائنات شيطانية: أحد الأغيار، أو خنزير، أو كلب، أو حمار!.. وإذا حدث وقابلت أحدهم يجب أن تعيد الاستحمام مرة ثانية»^(١٥)!!..

أين جهابذة العلمانية وتاريخية النصوص الدينية من هذا الخطاب الديني، الذي يجعل العنصر اليهودي فعالاً لما يريد.. ومقدساً

معصوماً لا يُسأل عما يفعل في سائر خلق الله؟! ... ﴿ذلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا
لَبِسَ عَلَيْنَا فِي الْأَمْرِينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذْبُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾
(آل عمران: ٧٥). ولماذا هذا الصمت المطبق عن هذا الخطاب الديني
الذى يقطر عنصرية ودموية، والذى يوضع اليوم فى الممارسة
والتطبيق؟!

لقد صدقت الحكمة الشعبية: «من يأكل عيش الخواجة يضرب
بسيفه»: ... وصدق شاعرنا القديم عندما قال:
تعال الله يا سلم بن عمرو أذل المال أعناق «الرجال»!
ولا حول ولا قوة إلا بالله! . . .

* * *

وأخيراً

فإن عاقلاً لا ينكر حاجة خطابنا الديني الإسلامي إلى التجديد.. لكنه التجديد الذي حدده علماؤنا المعنى التجديد.. وليس «التجديد» الأمريكي، الذي يدعو إليه الحداثيون والعلمانيون..

إن الجامعات الإسلامية التي تخرج الدعاة - والتي هي بط مستواها مع هيوط مستويات كل مؤسسات التعليم والثقافة والإعلام - تحتاج إلى وقفة جادة، لتعود إلى المستوى الذي يضمن تخرج الدعاة الذين يستطيعون مواجهة التحديات الشرسة التي تواجه الإسلام والمسلمين.

وإن هذه الجامعات في حاجة إلى أن تدرس أعمال الأفغانى ومحمد عبد الكروانى والمراغنى ومصطفى عبد الرزاق وعبد المجيد سليم والخضر حسين وشلتوت والطاهر بن عاشور والستهورى وعلال الفاسى والشيخ الغزالى - وغيرهم من أعلام الإحياء والتجدد - بدلًا من تدریس «المذكرات الهابطة» و«الكتب السطحية» التي غدت وسيلة «للارتراء»! ..

وهذه الجامعات في حاجة إلى إحياء نهج العقلانية الإسلامية

المؤمنة، الجامعة - في الخطاب الديني - بين العقل والنقل والتجربة والوجودان . . . والتي نفقه بها الواقع والأحكام لنعقد القرآن بين فقههما . . . والتي نقرأ بها كتاب الله المسطور وكتابه المنظور - الوحي . . . والكون - فبذلك ، وبذلك وحده ، نقطع الطريق على الحمود والتقليد في خطابنا الديني . . . وعلى التغريب والعلمنة لخطابنا الديني . . . وبالتالي التجديد الإسلامي ، لا بالتبديد الأمريكي ، يكون التقويم لما في فكرنا وخطابنا من اعوجاج .

* * *

- (١) محمد عبد العال (الأعمال الكاملة) ج ٣ ص ٣١٤ دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة ط القاهرة سنة ١٩٩٣ م.
- (٢) الأفغاني (الأعمال الكاملة) ص ١٩٥ - ١٩٦ دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة ط القاهرة سنة ١٩٦٨ م.
- (٣) الغزالى (فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) ص ١٠ ط القاهرة ١٩٠٧ م.
- (٤) ابن القيم (إعلام الموقعين) ج ١ ص ٢٩ - ٣٣، ٧٦، ٧٧، ٧٩ طبعة بيروت سنة ١٩٧٣ م.
- (٥) انظر في تفصيل ذلك، وترتیق هذه النصوص وغيرها - كتاباً (في فقه المواجهة بين الغرب والإسلام) ص ٩١ - ١٠٢ ط القاهرة سنة ٢٠٠٣ م. وصحيفة (الحياة) - لندن - في ١٧ - ٢٠٠٣ . وصحيفة (الاهرام) - القاهرة - في ١٨ - ٢٠٠٣ م.
- (٦) هاشم صالح، صحيفة (الشرق الأوسط) - لندن - في ١٣ - ١٢ - ٢٠٠١ م.
- (٧) د. نصر حامد أبو زيد «الإسلام والغرب : حرب الكراهية» - مجلة (وجهات نظر) - القاهرة - في يناير سنة ٢٠٠٢ م.
- (٨) د. نصر حامد أبو زيد «مشروع النهضة بين التوفيق والتلقي» - مجلة (القاهرة) في أكتوبر سنة ١٩٩٢ م. و(نقد الخطاب الديني) ص ٨٣، ٢٨، ٢٩ ط القاهرة سنة ١٩٩٢ م. و«إهدار السياق في تأويلات الخطاب الديني» - مجلة القاهرة - في يناير سنة ١٩٩٣ م.
- (٩) د. نصر حامد أبو زيد (مفهوم النص : دراسة في علوم القرآن) ص ١٤، ٢٧، ٢٨ ط القاهرة سنة ١٩٩٠ م.
- (١٠) المرجع السابق. ص ٦٩، ٥٦، ٥٩، ٣٨.
- (١١) (نقد الخطاب الديني) ص ١٧٤، ١٧٩.

- (١٢) د. نصر حامد أبو زيد (الخطاب والتأويل) ص ١٣٥، ١٣٦، طبعة المركز الثقافى العربى - المغرب سنة ٢٠٠٠ م.
- (١٣) جو فرايد كونزلن (مازق المسيحية والعلمانية في أوروبا) (شهادة ألمانية) ص ٣٦-٢٥ طبعة القاهرة سنة ١٩٩٩ م.
- (١٤) أحمد عبد المعطى حجازى من حوار مع (أخبار الكتاب) التى تصدر عن اتحاد كتاب مصر - عدد ٣٧ - سبتمبر سنة ٢٠٠٠ م.
- (١٥) إسرائيل شاحاك (الديانة اليهودية و موقفها من غير اليهود) ص ٤٠ وما بعدها ترجمة حسن خضر . ط القاهرة سنة ١٩٩٤ م.

* * *

منشورات مكتبة الشروق الدولية
للدكتور محمد عمارة

- الاسلام والآخر.
- فى المسألة القبطية.
- الاسلام والاقليات.
- فى فقة المواجهة بين الغرب والاسلام.
- مستقبلنا بين التجديد الاسلامى والحداثة الغربية.
- الغرب والاسلام.
- مقالات فى الغلو الدينى واللادينى.
- الخطاب الدينى بين التجديد الاسلامى والتبديد الامريkanى.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	تقديم
	مقدمات ثلاثة:
٢	المقدمة الأولى: التجديد - في الإسلام - سنة وقانون.
٩	المقدمة الثانية: التجديد الإسلامي مواجهةً وسطيةً.
١١	ضد الجمود - ضد التغريب
١٣	المقدمة الثالثة: تنوع وتعدد الخطاب الديني في الإسلام
٢١	التبديد الأمريكي لخطابنا الديني
	الفجور العلماني بين حده الأعلى.. وحده الأدنى
٢٩	١ - التأويل العبئي للدين
٣٧	٢ - علمنة الإسلام
٤٥	وصمت الجبناء عن عورات الخطابات الأخرى
٥٢	وأخيراً
٥٥	الهوامش
٥٧	كتب الدكتور محمد عمارة

رقم الإيداع ٢٠٠٤ / ٢١٧٣

الترقيم الدولي 2-1042-09-777 I.S.B.N.

- إن خطابنا الديني إنما يتجدد بالوسطية الإسلامية الجامحة لآيات «الوحى» و«آيات الكون» وللعقل والنقل والتجربة والوجودان ولفقه «الواقع» مع فقه «الأحكام».
- وبهذه الوسطية يتصدى خطابنا الديني للجمود وللعلمانية والتغريب جيئاً.
- أما ما تريده أمريكا والغرب لخطابنا الديني، فهو عين التبديد، الذى لا علاقة له بأى لون من ألوان «التجديد» إنهم يريدون إسلاماً أمريكانياً علمانياً يقف عند الشعائر والعبادات، وفقه دورات المياه تاركاً دنباً المسلمين للقيصر الأمريكي، وشركاًه المتعددة الجنسيات.
- وبواسطة «العملاء الحضاريين» تكتب الأبحاث، وتُعقد المؤتمرات المولدة من الغرب لتطويع خطابنا الدينى للهيمنة الأمريكية والمعصرية الصهيونية ولتفريح تعليمنا الدينى من قيم العزة والمقاومة والجهاد.
- وللتمييز بين «الطيب» و«الخبيث» بين «التجديد» و«التبديد»، يصدر هذا الكتاب، الذى يقدم «الوعى» بحقائق هذه المعركة القائمة على قدم وساق !.

EL SHOROUK



6 223002 800810

L E 5.00